

令和7・8・9年度 焼津文化会館舞台幕維持管理業務委託（債務負担行為） 仕様書

第1章 総則

1. 適用範囲

仕様書は、焼津市（以下「発注者」という。）が実施する「令和7・8・9年度 焼津文化会館舞台幕維持管理業務委託（債務負担行為）」（以下「本業務」という。）に適用する。

2. 業務の目的

本業務は、焼津文化会館大・小ホールの緞帳及び諸幕類に適用する。

緞帳においては、裏地・チチ紐・パイプ袋の取替・表面のクリーニング・再防炎加工を行うものである。なお、別途工事にて委託期間中に焼津文化会館の改修工事を実施しているため、改修工事期間中は場外にて適切に保管をし、改修工事終了後に再設置を行う。

諸幕類においては、大ホールの諸幕類は交換し、小ホールは改修工事期間中、現場指定場所にて養生保管とする。

また、舞台幕の設置時には一部吊物ワイヤロープ及び吊金具を更新する。

3. 委託期間

令和7年12月中旬から令和9年12月上旬まで

4. 委託場所

静岡県焼津市三ヶ名地内

5. 作業報告

受注者は、本業務の遂行にあたり作業進捗を毎月発注者に報告し、防炎加工についても施工写真や証明書等を発注者に提出する。また、作業の実施中に諸事故、問題が発生した場合は速やかに発注者に報告するとともに、事後処理を行わなければならない。

6. 秘密の厳守

受注者は、業務上知り得た情報を発注者の承認を得ずに他に漏らしてはならない。本業務の委託期間満了後も同様とする。

7. 完了

本業務は、受注者が本仕様書に指定された成果品一式を納入し、発注者の検査員による検査に合格した場合に完了とする。

8. 支払い

受注者は、報告書等を納入し、検査に合格したときは、書面をもって契約代金の支払いを請求するものとし、請求を受けたときは、発注者はその日から起算して 30 日以内に代金を支払うものとする。

9. 部分払い

受注者は、業務の完了前に、足場の組み立て及び解体、緞帳の撤去・運搬・保管、諸幕の養生・一時撤去における出来形部分に相応する委託代金相当額の 10 分の 9 以内について、次項以下に定めるところにより部分払いを請求することができる。ただし、この請求は、業務期間中 1 回を超えることができない。

(1) 受注者は、業務の一部を完了し、部分払いを請求する場合は、検査員の部分払検査を受けるものとする。

(2) 各会計年度における部分払いの支払限度額は、次のとおりとする。

令和 7 年度	0 円
令和 8 年度	3,500,000 円
令和 9 年度	0 円

10. 損失補償

受注者は本業務の実施中に生じた事故に対しての責任を負い、損失補償の請求があった場合は、受注者の責任において一切の処理を行うものとする。また、速やかに、発生原因・経過・被害等及び対応策の内容を文書により発注者に報告しなければならない。なお、対応策については当面の対応策と抜本的対応策に分けて報告する等、事故等の内容に応じて適切に対処すること。

11. 疑義

本仕様書及び法令等に明示のない事項又は作業過程において疑義を生じた事項については、発注者、受注者、双方協議し決定するものとする。

12. 実施計画書の作成

受注者は、本業務が円滑に遂行できるよう、業務実施にあたり契約締結後速やかに、各業務の進め方等について実施計画書を作成の上、発注者に提出し、承認を得ること。

13. 一括再委託の禁止

受注者は、業務の全部を一括して第三者に委任し、又は請け負わせてはならない。

14. 発注者の催告による解除権

発注者は、受注者が次のいずれかに該当するときは相当の期間を定めてその履行の催告をし、その期間内に履行がないときはこの契約を解除することができる。ただし、その期間を経過した時における債務の不履行がこの契約及び取引上の社会通念に照らして軽微であるときは、この限りでない。

ア 正当な理由なく、業務に着手すべき期日を過ぎても業務に着手しないとき。

イ 履行期間内に完了しないとき又は履行期間内に業務が完了する見込みがないと認められるとき。

ウ ア、イの場合のほか、この契約に違反し、その違反によりこの契約の目的を達成することができないと認められるとき。

15. 発注者の催告によらない解除権

発注者は、受注者が次のいずれかに該当するときは、直ちにこの契約を解除することができる。

ア この契約を完了させることができないことが明らかであるとき。

イ 受注者が、この契約の債務の履行を拒絶する意思を明確に表示したとき。

ウ 受注者の債務の一部の履行が不能である場合又は受注者がその債務の一部の履行を拒絶する意思を明確に表示した場合において、受注者が既に業務を完了した部分のみでは契約をした目的を達することができないとき。

エ 役員等（受注者が個人である場合にあっては当該個人その他経営に実質的に関与している者をいい、受注者が法人である場合にあっては当該法人の役員、その支店又は常時建設コンサルタント業務等の契約を締結する事務所の代表者その他経営に実質的に関与している者をいう。以下この号において同じ。）が暴力団又は暴力団員等であると認められるとき。

オ 役員等が自己、自社若しくは第三者の不正な利益を図る目的又は第三者に損害を加える目的をもって、暴力団又は暴力団員等を利用していると認められるとき。

カ 役員等が暴力団又は暴力団員等に対して財産上の利益の供与又は不当に有利な取扱いをする等直接的又は積極的に暴力団の維持若しくは運営に協力し、又は関与していると認められるとき。

キ 役員等が、暴力団又は暴力団員等であることを知りながらこれを不当に利用していると認められるとき。

ク エからキまでに該当するもののほか、役員等が暴力団又は暴力団員等と密接な関係を有していると認められるとき。

ケ 受注者が、再委託契約その他の契約の締結に当たり、その相手方がエからクまでのいずれかに該当することを知りながら、当該契約を締結したと認められるとき。

コ 受注者が、エからクまでのいずれかに該当する者を再委託契約その他の契約の相手方としていた場合（ケに該当する場合を除く。）に、発注者が受注者に対して当該契約の

解除を求め、受注者がこれに従わなかったとき。

第2章 業務内容等

1. 大・小ホール緞帳

(1) 大ホール：緞帳寸法緞帳仕立上寸法間口 20m 天地 10m 1 張

小ホール：緞帳寸法緞帳仕立上寸法間口 14.5m 天地 8m 1 張

(2) 作業内容

既存緞帳の一時撤去、場外保管及び補修、補修後再設置

(吊下ろし・再吊込み、場外への輸送費(往復)、保管費用含む)

(3) 搬出入方法

①作業前に緞帳の現状の事前確認を行う

②既存緞帳を装置から吊下ろし作業

1) 舞台床面を養生する。

2) 緞帳の表面が下(床面)になるよう床面に下ろしていく。

3) 床面に下ろした段階で上部チチ紐を解く、場合によっては切断し舞台面に広げる。

③舞台上にて緞帳を梱包、緞帳荷作り作業のうえ、緞帳専門メーカーの製織工場に輸送を行う。

1) 養生を実施した床面に広げ緞帳を巻く。

2) 芯材を用意しておきクラフト紙と一緒に天地(短い)方向に緞帳を巻きこんでいく。

3) 巻込んだ状態の緞帳は更に上からブルーシート等養生材を外部に巻き厳重に梱包する。

4) 担ぎ上げまたは、場合によっては重機を利用し運送車両に積込み工場へ輸送する。

5) 上記作業は発注者と充分協議のうえ、実行するものとする。

④預かり期間は緞帳専門メーカーの製織工場にて保管し、緞帳の管理を行う。

預かり期間予定(令和8年1月から令和9年12月までの24ヵ月)

1) 保管場所は、倉庫及びそれと同等の冷暗所とし、高湿度の場合保管中にカビが発生する恐れがあることから湿度管理できる場所で保管することとする。

2) 床面は凹凸の無い水平な床面に置き、湿気対策として可能であれば床面が地面から10cmほど高い状態で保管する事が望ましい。

3) 保管期間中の注意点として、緞帳の巻き終わりが床面に当たった状態で保管すると、置き当たりが起こるため、巻き終わりは床面に当たらないように注意すること。

⑤工場内緞帳荷造り梱包を実施し、現地へ搬入する。

- 1) 場外工場内床面に緞帳を広げ、全面クラフト紙を敷き込む。
- 2) 芯材を用意しておき、緞帳を巻き込んでいく。クラフト紙を緞帳と巻き込む事により、現地での緞帳開梱時に床面が養生できるようにしておく。
- 3) 巻き込んだ状態の緞帳は、更に上からビニール養生材とブルーシート等外部巻き養生材を使用し厳重に梱包する。
- 4) 担ぎ上げまたは重機を利用し運送用貸切り車輛に積み込み工場から現地へ輸送する。

⑥補修後の緞帳吊込み調整作業。

- 1) 担ぎ下ろしまたは重機を利用し運送用車輛から緞帳を積み下ろす。
- 2) チチ紐部が客席側となるようにした上で舞台上にて緞帳開梱する。
- 3) チチ紐を緞帳懸吊用パイプに強固に結んでいく。
- 4) 上記作業完了後、裾部レベル調整し終了。
- 5) 残材等は処分し持ち帰り、舞台上は清掃を行う。

(4)場外補修作業要領

①場外工場内、緞帳メンテナンス事前確認作業（作業前）

- 1) 緞帳を工場内にて、床面に全面広げ表面確認をおこなう。
- 2) 緞帳の寸法を確認する（巾、丈共に、両端中央の3ヵ所を計測）。
- 3) 染色堅牢度の確認（濡れタオルでふき取り確認。色落ち色移りの有無を確認する）。
- 4) 旧部材の取り外しを行う（事前確認時に、旧部材は取り外しを行う）。

②クリーニング作業

- 1) 緞帳表面を真空掃除機により数回清掃を実施。
- 2) 泡洗浄方式とし、洗浄材<フォンシュレーダーブルーラベル同等品>を使用し、洗浄用専用機材としてロータリーブラシを使用し織目の内側まで入るよう付着させブラッシングする。
- 3) 水にてリンスしながら、残留洗剤のバキューム・除去作業を行う。

③防炎加工作業

- 1) クリーニング作業終了後、緞帳表面に消防当局認定薬剤を有資格者により吹き付け加工を施し、防炎認定薬剤（ニッカファイノン S-200 同等品）を使用する（防炎認定番号を所持している会社により施工する）。
- 2) 作業終了後、1～2日程度自然乾燥させる。
- 3) 緞帳完成後に、緞帳表面と裏面の裾部に「防炎ラベル」を貼付ける。
- 4) 防炎証明書類も併せて監督員に提出する。

④緞帳仕立て直し

- 1) 緞帳裏地用化粧裂地は綿生地を使用する。

(緞帳裏地かつらぎ(防災加工品)綿 100%)

- 2) 上部は緞帳重量に耐えうるチチ紐 38mm巾を 250mmピッチで縫付ける(チチ紐スピンドルテープ 38mm巾黒綿 100%)
- 3) 下部には裏地同色帆布地にてパイプ用袋に均等にスリットを入れ、縫付ける。(パイプ袋 10号帆布綿 100%)
- 4) フレンジの縫い付け補強を行い、後ろ側に同系色の化粧裂(けしょうきれ)を縫付ける。
- 5) 仕上がり表面整理作業を行う。表面整理では緞帳表面に出ている糸(緯きじり)を織り目の中に差し込み整理するか、長い抜き尻の場合はハサミ等でカットし表面を整理する。
- 6) 仕立て加工時には若干湾曲のある場合、緞帳を極力長方形に近付けるよう形状調整行う。(縫い糸麻糸 100%裏地 20番手×3・縫い針皮三角針長さ 1寸8分)

2. 大・小ホールワイヤロープ更新

緞帳を復旧するタイミングで以下の吊物ワイヤロープを更新すること。

設置場所	名 称	仕 様	数 量
大ホール	緞帳	ワイヤロープ $\phi 6$	420m
大ホール	緞帳	吊金具	9組
大ホール	定式幕	ワイヤロープ $\phi 10$	1組
小ホール	緞帳	ワイヤロープ $\phi 6$	250m
小ホール	緞帳	吊金具	6組

3. 大・小ホール諸幕類

(1) 大ホール諸幕類

下記幕類の既設撤去及び新規取付を実施する。

No.	名 称	生 地	ヒダ数	枚数	幕地寸法 (H×W)
1	絞り緞帳	西陣別織	約 3.0 倍	1	13,500×22,000
2	暗転幕	別珍貫八	2	1	10,300×22,000
3	一文字幕 1	別珍貫八	2	1	4,000×26,000
4	一文字幕 2	別珍貫八	2	1	3,000×26,500
5	一文字幕 3・4	別珍貫八	2	2	3,000×22,000
6	一文字幕 5	別珍貫八	2	1	3,500×23,500
7	引割幕 1	別珍貫八	2	2	9,000×13,200
8	引割幕 2	別珍貫八	2	2	9,000×13,500
9	引割幕 3・4	別珍貫八	2	4	9,000×13,500
10	袖幕 1	別珍貫八	2	2	10,200×6,000
11	袖幕 2	別珍貫八	2	2	9,000×6,300
12	大黒幕	別珍貫八	2	1	9,000×23,500
13	中ホリゾント幕	11 号帆布	ヒダ ナシ	1	9,500×22,000
14	ホリゾント幕	11 号帆布	ヒダ ナシ	1	9,500×23,500
15	スクリーン	シルバー有孔	ヒダ ナシ	1	4,600×11,700
16	スクリーン兼マスク	別珍貫八	2	2	5,200×8,000
17	天カットマスク	別珍貫八	ヒダ ナシ	1	700×12,000
18	地カットマスク	別珍貫八	ヒダ ナシ	1	1,300×19,000
19	定式幕	9A 綿布	ヒダ ナシ	1	8,200×23,000

※上記幕地仕様は参考とし、現場同等品とすること。

(2) 小ホール諸幕類

諸幕類は、既設流用とし、現場指定場所にて養生保管とする。

4. 施工期間の制限等

現場施工（入場）は、下記の日程で建築工事他工事と調整を実施し行うこと。また、事前調査については、施設管理者と協議のうえ、行うこと。

(1) 施工可能期間 … 令和 8 年 1 月 13 日（火）から令和 9 年 12 月中旬

(2) 大・小ホール

1) 緞帳取外し及び諸幕類撤去、養生 … 令和 8 年 2 月中（予定）

2) 緞帳及び諸幕類取付 … 令和 9 年 12 月上旬

業務概要	業務名称 業務場所 業務内容	令和 7・8・9 年度 焼津文化会館舞台幕維持管理業務委託 (債務負担行為) 静岡県焼津市三ケ名 1550 大ホール及び小ホールの舞台幕等の維持管理及び更新
一般事項	適用範囲	本特記仕様書は、上記の業務概要における業務内容に適用する。
	適用規準類	本特記仕様書を適用するにあたって、建築基準法、労働安全衛生法等の法令、規則による他、必要に応じて、以下に定める指針、規準、規格等を適用する。 懸垂物安全指針・同解説（日本建築センター） 建築設備耐震設計・施工指針（日本建築センター） JATET-M-6030-4 吊物機構安全指針・同解説（劇場演出空間技術協会） 日本産業企画（JIS）
	機材	機材等の指定がある場合は、該当する機材を使用又は同等以上のものを使用すること。
	現場管理	本業務は労働安全衛生法等の関係法令の規定により実施し、業務工程は監督職員と打合せの上、工程表を作成し、監督職員の承諾を受け、契約期間内に遂行すること。
	養生その他	実施にあたり、既建設物及び既設設備が損傷・汚損する恐れがある場合は養生し、十分に注意し実施すること。万一、損傷・汚損した場合は、速やかに適切な処置をとるとともに、監督職員に報告し、指示がある場合はこれに従うこと。なお、これに要する費用は受注者の負担とする。舞台面については、部外者が立ち入ることの出来ないよう、安全柵、表示を行うこと。
	既設設備の確認	着手にあたり、事前に現場調査を行うこと。設計図書との食い違い及び修繕範囲内に記載されていない内容については、着手前にその内容について監督職員と協議を行うこと。各設計図に記載する既設寸法等については参考寸法であるため、着手前に現場実測を行い、監督職員と協議の上、寸法等を決定すること。

	仮設物	材料置場、撤去材置場は、監督職員の承諾を受け、業務完了後は撤去、跡片付け及び清掃等を速やかに行うこと。
	発生材の処理	業務中に発生した撤去材、残材等は関係法令に準拠し、適正に処理すること。
	契約不適合	目的物の引渡後、1 年以内に契約不適合があった場合は、受注者の負担にて速やかに修補するものとする。
機器性能	幕地	仕様書及び設計図書に基づき、各幕地の製作及び吊込をする。各幕地は見本品を提出し、監督職員の承諾を受けた後、染色・仕立てを行う。製作に際し、消防法に基づき、防炎加工を施し、防炎マークを各幕裾（裏面）に貼り付ける。 各幕上部には、吊り下げに必要な紐を約 300mm ピッチに取り付ける。中央の紐は、色の異なる紐とする。ただし、張り込みスクリーン等特殊な幕はこの限りではない。
	ワイヤロープ	JIS マーク表示品又はこれと同等の製品とする。ワイヤロープに加わる荷重は、定格積載の機構静止時において、JIS 破断荷重の 1/10 以下とする。ワイヤロープとボタンそのほかの機構機器等との接続は適切な取付金物等を用い、端部は一本ごとに緊結する。

焼津文化会館 大ホール・小ホール	特記仕様書
------------------	-------

吊物装置仕様

N0.	名 称	寸 法 (mm)	機構方式	駆 動方式	荷 重 (kg)	速 度 (m/min)	ワイヤ径 (mm)	吊数	動力 (kW)	操作方式	制御方式	備 考	改修項目
													ワイヤロープ
1	織帳 (1)	22,000	昇降	電動トラクション式	1,300	5~52	6	9	3.7INV	鉤スイッチ	インバータ		○
2	織帳 (2)											H23年2月撤去	
3	絞り網帳 (中央) (外1) (外2)	22,000	昇降	電動ドラム巻取り式	300	30	4φt	3	0.75	鉤スイッチ	直入れ	全開、全閉含む 5変形	
			昇降	電動ドラム巻取り式		30	4φt	4	1.5	鉤スイッチ	直入れ		
			昇降	電動ドラム巻取り式		30	4φt	6	1.5	鉤スイッチ	直入れ		
4	暗転幕	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
5	バトン (1)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
6	プロセニアムブリッジ	13,800w×10,250h	昇降	電動トラクション式	4,000	6	9	14	3.7	鉤スイッチ	直入れ	ボーダーライト、サスペンションライト(1)内蔵	
7	プロセニアムタワー(上手)	3,000w×8,750h	開閉	電動チェーン式	1,000	3	—	—	0.4	鉤スイッチ	直入れ	固定パネル付	
8	プロセニアムタワー(下手)	3,000w×8,750h	開閉	電動チェーン式	1,000	3	—	—	0.4	鉤スイッチ	直入れ	固定パネル付	
9	バトン (2)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
10	バトン (3)	13,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	5					
11	端幕 (1)	6,000×2 6,000×2	昇降 開閉	手動カウンターウェート式 引込式	150		6	6					
12	天井反射板 (1)	17,352w×2,750d	昇降	電動トラクション式	2,500	3	8	8	2.2	鉤スイッチ	直入れ		
			変角	電動ドラム巻取り式		1	6	8	0.75	鉤スイッチ	直入れ		
13	一文字幕 (1)	26,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	11					
14	引割幕 (1)	26,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	11					
		26,000	開閉	引込式									
15	スクリーン	15,700w×6,400h	昇降	電動トラクション式	1,200	10	8	7	2.2	鉤スイッチ	直入れ	ボーダーライト(2)共用	
16	スクリーンカーテン兼マスク	15,700	開閉	電動ドラム巻取り式		10	4		0.2	鉤スイッチ	直入れ	スクリーンフレームに併設	
17	サスペンションライト(2)	22,000	昇降	電動ドラム巻取り式	650	12	6	9	3.7	鉤スイッチ	直入れ		
18	バトン (4)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
19	バトン (5)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
20	引割幕 (2)	26,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	11					
		26,500	開閉	引込式									
21	一文字幕 (2)	26,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
22	天井反射板 (2)	15,016w×4,550d	昇降	電動トラクション式	3,000	3	8	6	2.2	鉤スイッチ	直入れ	2:2 ローピング	
			変角	電動ドラム巻取り式		1	6	6	0.75	鉤スイッチ	直入れ		
23	ボーダーライト (3)	22,000	昇降	電動トラクション式	650	12	6	9	2.2	鉤スイッチ	直入れ	中ホリゾントライト、一文字幕(3)共用	
24	サスペンションライト(3)	22,000	昇降	電動ドラム巻取り式	650	12	6	9	3.7	鉤スイッチ	直入れ		
25	端幕 (2)	6,250×2 6,250×2	昇降 開閉	手動カウンターウェート式 引込式	150		6	6					
26	一文字幕 (4)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
27	バトン (6)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
28	バトン (7)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
29	中ホリゾントバック	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
30	正面反射板	13,000w×5,750h	昇降	電動トラクション式	2,300	6	8	5	2.2	鉤スイッチ	直入れ	2:2 ローピング	
31	引割幕 (3)	25,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	11					
		25,500	開閉	引込式									
32	サスペンションライト(4)	22,000	昇降	電動ドラム巻取り式	650	12	6	9	3.7	鉤スイッチ	直入れ		
33	バトン (8)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
34	バトン (9)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
35	バトン (10)	22,000	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
36	一文字幕 (5)	23,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
37	引割幕 (4)	25,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	11					
		25,500	開閉	引込式									
38	ホリゾントライト	23,500	昇降	電動トラクション式	650	12	6	9	2.2	鉤スイッチ	直入れ		
39	バトン (11)	23,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
40	バトン (12)	23,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
41	大風幕	23,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
42	ホリゾントバック	23,500	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	9					
43	側面反射板(上手1)	2,750w×9,000h	昇降	電動ドラム巻取り式	800	2	8	2	2.2	鉤スイッチ	直入れ	1:2 ローピング	
44	側面反射板(下手1)	2,750w×9,000h	昇降	電動ドラム巻取り式	800	2	8	2	2.2	鉤スイッチ	直入れ	1:2 ローピング	
45	側面反射板(上手2)	4,550w×7,735h	昇降	電動ドラム巻取り式	1,000	2	8	2	2.2	鉤スイッチ	直入れ	1:2 ローピング	
46	側面反射板(下手2)	4,550w×7,735h	昇降	電動ドラム巻取り式	1,000	2	8	2	2.2	鉤スイッチ	直入れ	1:2 ローピング	
47	ライトタワー (1)	別図に依る	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	6				上下各3点吊	
48	ライトタワー (2)	別図に依る	昇降	手動カウンターウェート式	300		6	6				上下各3点吊	
49	定式幕		開閉	メッセージャーワイヤ式	80		10						○
50	大道具用ホイス	—	昇降 走行	電動昇降走行式	1,000	13 25	8 —	2 —	2.4 0.26			走行レールは手動ウィンチスライド式	

○：改修項目を示す。

迫り装置仕様

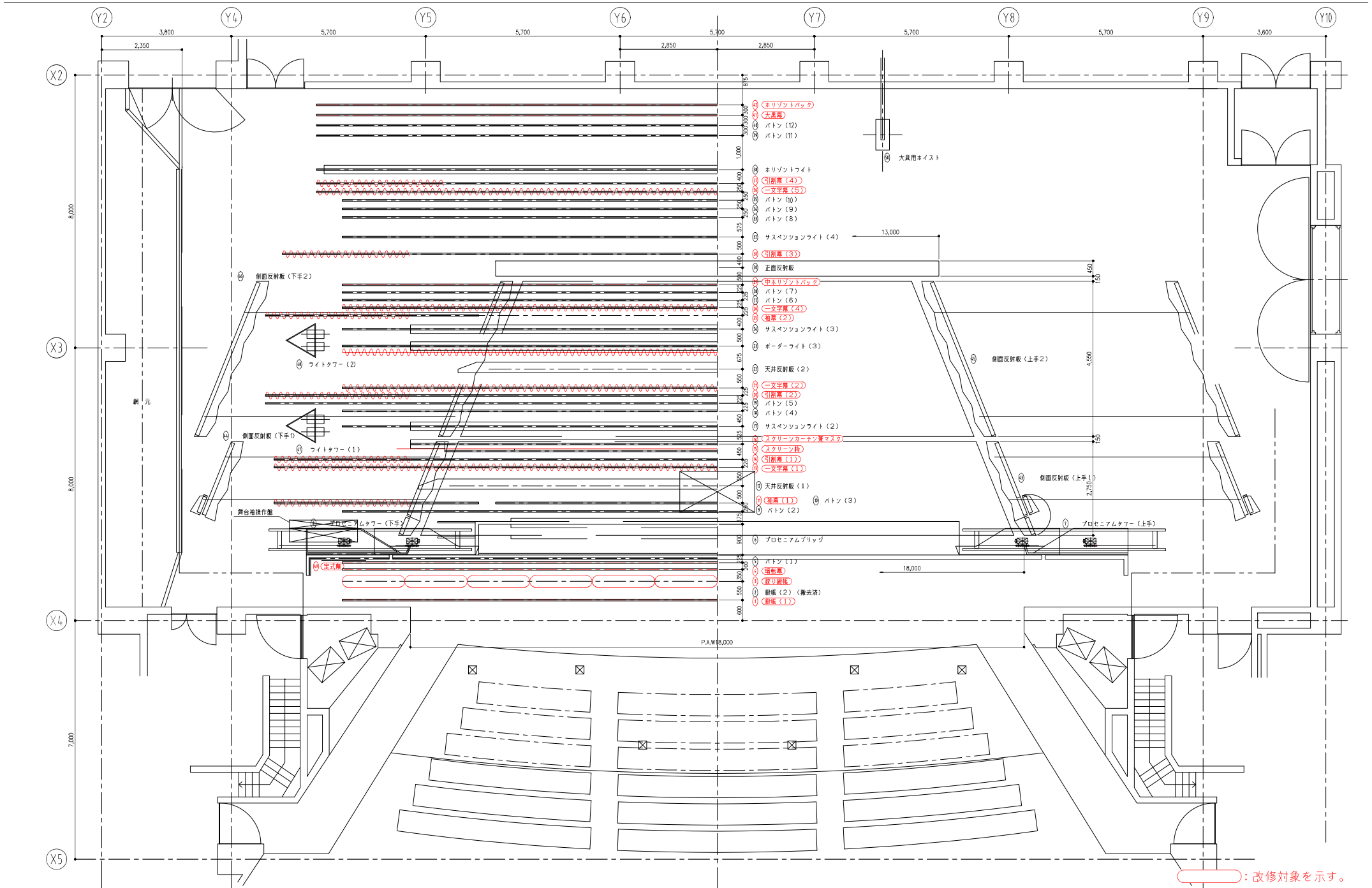
N0.	名 称	寸法 (mm)	面積 (㎡)	機構方式	駆 動方式	荷 重 (kg/㎡)		速 度 (m/min)	ストローク (mm)	停止 箇所	動力 (kW)	備 考
						運転時	停止時					
1	オーケストラ迫り	別図に依る	—	昇降	ラック昇上式	100	500	2	4,050	4	22	
2	客席ワゴン(上手)	別図に依る	—	走行	手押走行式							手動ロック付
3	客席ワゴン(下手)	別図に依る	—	走行	手押走行式							手動ロック付
4	客席ワゴン(中央)	別図に依る	—	走行	手押走行式							手動ロック付
5	小迫り	2,715×1,200	3.26	昇降	スクリュウ式	100	350	12(巻戻時減速)	3,700	2	7.5INV	糸巻乗降昇降式手摺付
6	小迫り落下防止ネット	2,720×1,200	3.27	走行	スライド式		100	10	1,250	2	0.4	単独・連動切替スイッチ付

幕地仕様

No.	名称	幕地材料	幕巾 (mm)	幕丈 (mm)	ヒダ数	制作数	備考	改修項目	
								最帳クリーニング ・保管	幕地交換
1	緞帳	西陣別織	20,000	10,000	ヒダ無し	2	別途工事	○ ※ 1	
2	絞り緞帳	西陣別織（光検程度）	図面による	図面による	図面による	1	上部取付テープ P≒300		○
3	暗転幕	別珍費ハ 双糸	22,000	10,300	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
4	一文字幕（1）	別珍費ハ 双糸	26,000	4,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
5	一文字幕（2）	別珍費ハ 双糸	26,500	3,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
6	一文字幕（3）	別珍費ハ 双糸	22,000	3,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
7	一文字幕（4）	別珍費ハ 双糸	22,000	3,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
8	一文字幕（5）	別珍費ハ 双糸	23,500	3,500	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
9	引割幕（1）	別珍費ハ 双糸	13,200	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
10	引割幕（2）	別珍費ハ 双糸	13,500	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
11	引割幕（3）	別珍費ハ 双糸	13,500	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
12	引割幕（4）	別珍費ハ 双糸	13,500	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
13	袖幕（1）	別珍費ハ 双糸	6,000	10,200	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
14	袖幕（2）	別珍費ハ 双糸	6,300	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300		○
15	大黒幕	別珍費ハ 双糸	23,500	9,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P≒300		○
16	中ホリゾントバック	11号帆布	22,000	9,500	ヒダ無し	1	上部取付テープ P≒300 下部25φパイプ用袋仕立		○
17	ホリゾントバック	11号帆布	23,500	9,500	ヒダ無し	1	上部取付テープ P≒300 下部25φパイプ用袋仕立		○
18	スクリーン	シルバー有孔	11,700	4,600	ヒダ無し	1	四方折返し ハドメ打 P≒150		○
19	スクリーンカーテン兼マスク	別珍費ハ 双糸	8,000	5,200	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P≒300 マスク用折返しマジックテープ止め		○
20	天カットマスク	別珍費ハ 双糸	12,000	700	ヒダ無し	1	上部取付テープ P≒300 下部25φパイプ用袋仕立		○
21	地カットマスク	別珍費ハ 双糸	19,000	1,300	ヒダ無し	1	上部折返し マジックテープ止め		○
22	定式幕	9A綿布	23,000	8,200	ヒダ無し	1	上部取付テープ P≒300 3色定式染		○

○：改修項目を示す。

※ 1：工場保管とする。（24ヶ月間）



：改修対象を示す。

吊物機構仕様

NO.	名 称	寸法 (mm)	機構方式	駆 動方式	荷重 (自重含む) (kg)	速度 (m/min)	ワイヤ径 (mm)	吊数	動力 (kW)	備 考	改修項目 ファイヤロープ
1	可動プロセニウム	12,350w×6,000h	昇降	電動ドラム巻取り式	1,300	3	8	5	2.2		
2	縦帳	14,500	昇降	電動トラクション式	700	5~55	6	6	3.7		○
3	絞り縦帳 中央	14,500w×14,500h	昇降	電動ドラム巻取り式	300	30	4×φ3	3	0.75	全開、全閉含む 5変形	
	絞り縦帳 外 (1)		昇降	電動ドラム巻取り式		30	4×φ3	2	0.75		
	絞り縦帳 外 (2)		昇降	電動ドラム巻取り式		30	4×φ3	6	1.5		
4	ボーダーライト (1)	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	7		一文字幕 1 共吊	
5	袖幕	4,000×2	昇降	手動カウンターウェート式	100		6	4		たくし上げ装置付	
		4,000×2	開閉	引紐式							
6	サスペンションライト (1)	13,000	昇降	手動カウンターウェート式	450		6	5			
7	天井反射板 前吊	15,000w×5,300h	昇降	電動トラクション式	2,600	3	12	6	2.2		
8	ボタン (1)	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	250		6	7			
9	一文字幕 (2)	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	250		6	7			
10	引割幕 (1)	20,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	10		たくし上げ装置付	
		20,000	開閉	引紐式							
11	スクリーン枠	13,000w×5,500h	昇降	電動トラクション式	900	6	6	5	2.2	ボーダーライト 2 共吊	
12	スクリーンカーテン兼マスク	13,000	開閉	電動ドラム巻取り式	60	12	4		0.2	スクリーン枠に併設	
13	サスペンションライト (2)	13,000	昇降	手動カウンターウェート式	450		6	5			
14	天井反射板 後吊	15,000	昇降	電動ドラム巻取り式	1,300	3	8	6	2.2	ボタン兼用	
15	引割幕 (2)	19,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	8		たくし上げ装置付	
		19,000	開閉	引紐式							
16	ホリゾントライト	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	450		6	7		一文字幕 3 共吊	
17	正面反射板	15,900w×4,500h	昇降	電動トラクション式	1,700	6	10	6	2.2		
18	ボタン (2)	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	250		6	7			
19	バック幕	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	7		たくし上げ装置付	
		18,000	開閉	引紐式							
20	ホリゾントバック 前吊	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	7			
	ホリゾントバック 後吊	18,000	昇降	手動カウンターウェート式	200		6	7			
21	後面天井パネル	15,900w×1,700h	変角	電動ドラム巻取り式	600	3	6	6	1.5		

○：改修項目を示す。

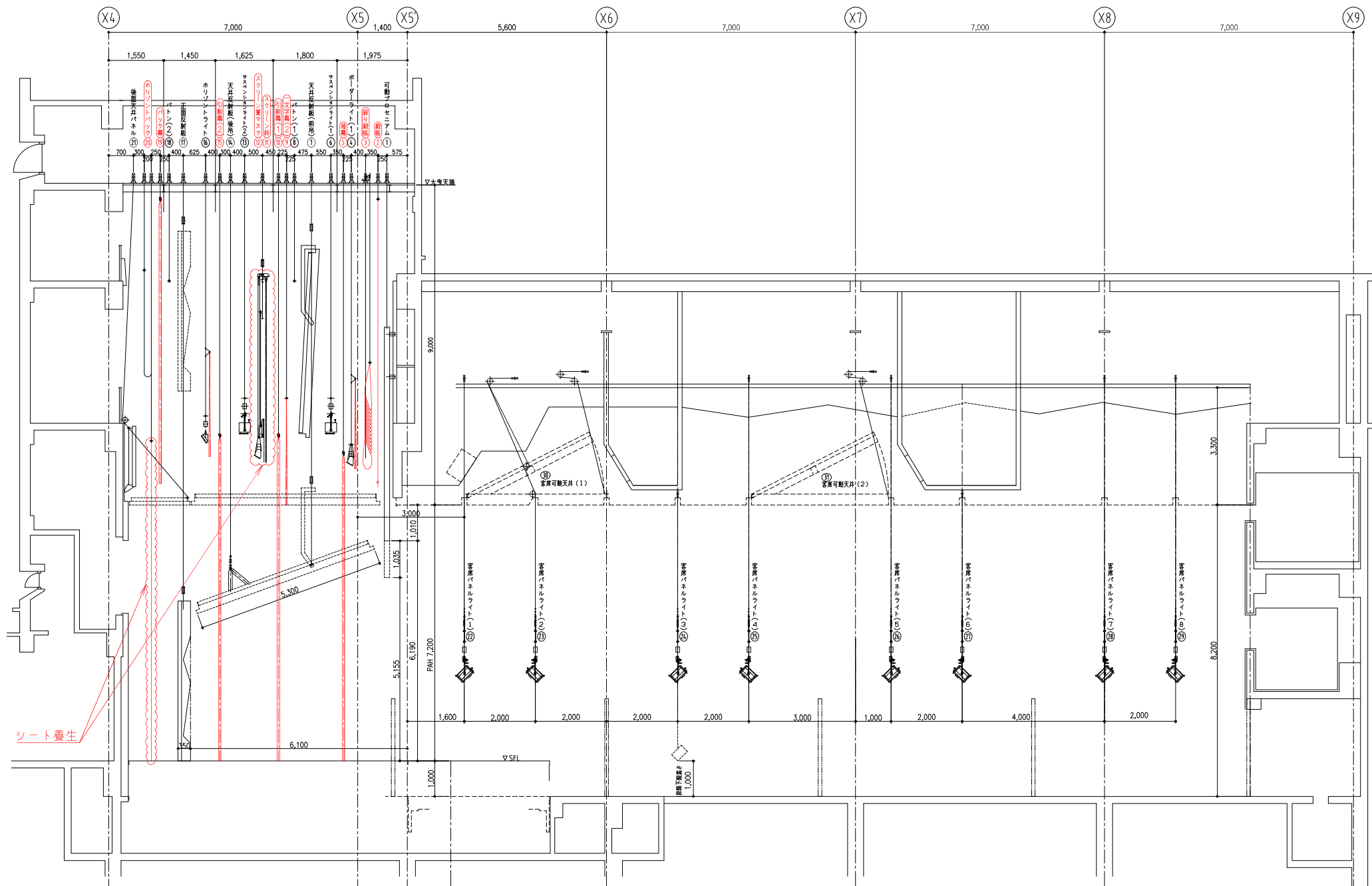
客席機構仕様

NO.	名 称	寸法 (mm)	機構方式	駆 動方式	荷重 (自重含む) (kg)	速度 (m/min)	ワイヤ径 (mm)	吊数	動力 (kW)	操 作 方式	備 考
22	客席パネルライト (1)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
23	客席パネルライト (2)	12,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
24	客席パネルライト (3)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
25	客席パネルライト (4)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
26	客席パネルライト (5)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
27	客席パネルライト (6)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
28	客席パネルライト (7)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
29	客席パネルライト (8)	14,000	昇降	手動ウィンチ巻取式	150	—	6	6	—	—	
30	客席可動天井 (1)	13,850×12,350	変角	電動変角ワイヤドラム巻取式	—	2	6.3	6	1.5	押知式	
31	客席可動天井 (2)	13,850×12,350	変角	電動変角ワイヤドラム巻取式	—	2	6.3	6	1.5	押知式	

幕仕様

No.	名称	幕材料	幕巾 (mm)	幕丈 (mm)	ヒダ数	制作数	備考	改修項目	
								幕クリーニング・保管	取外、養生、再吊込み
1	緞帳	西陣別裁	14,500	8,000	ヒダ無し	1	別途工事	○※1	
2	絞り緞帳	西陣別裁	図面による	図面による	図面による	1	〈光綾程度〉上部取付テープ P=300		○
3	一文字幕(1)	別珍貫八 双糸	18,000	2500	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P=300		○
4	一文字幕(2)	別珍貫八 双糸	18,000	3,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P=300		○
5	一文字幕(3)	別珍貫八 双糸	18,000	3,000	2倍ヒダ	1	上部取付テープ P=300		○
6	袖幕	別珍貫八 双糸	4,000	8,500	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P=300		○
7	引割幕(1)	別珍貫八 双糸	10,200	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P=300		○
8	引割幕(2)	別珍貫八 双糸	9,700	9,000	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P=300		○
9	バック幕	別珍貫八 双糸	9,200	7,800	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P=300		○
10	ホリゾンバック	11号帆布	18,000	9,000	ヒダ無し	1	上部取付テープ P=300 下部25φパイプ用袋仕立		○※2
11	スクリーン地	シルバー有孔	9,400	3,700	ヒダ無し	1	四方折返し ハドメ打 P=150		○※2
12	スクリーンカーテン兼カットマスク	別珍貫八 双糸	6,700	4,400	2倍ヒダ	2	上部取付テープ P=300 マスク用折返し マジックテープ止め		○
13	天カットマスク	別珍貫八 双糸	9,600	700	ヒダ無し	1	上部取付テープ P=300 下部25φパイプ用袋仕立		○
14	地カットマスク	別珍貫八 双糸	13,000	1,300	ヒダ無し	1	上部折返し マジックテープ止め		○

○：改修項目を示す。
※1：工場保管とする。（24ヶ月間）
※2：吊ってある状態にてシート養生。
その他の幕地は取外し、現地保管。



○: 改修対象を示す。

