

まちづくりコーディネーター大集合！

まちの「情報発信」と「場づくり」の両面から
まちづくりコーディネーターとしての視点や関わり方を考えよう。

市民活動やまちづくり活動を生み出したり、プロジェクトが継続していくヒントを実践者達の生の声から学ぶシリーズ講座。今年度は「まちづくりコーディネーター大集合！」と題し「人と情報をコーディネートする。地域の新たな視点の見出し方とは」「空き家や街中をコーディネートする。地域の資源と人を巻き込んで活かすには」の全2回連続講座を開催します。まちづくりにおいて重要な役割であるコーディネーターの、地域への関わり方や視点の捉え方、人や団体とのつながり方について座談会形式でざっくばらんにお話します。



企画・運営
NPO法人クロスメディアしまだ

第1回 人と情報をコーディネートする。編集の視点から生まれる地域の新たな姿

11月15日(水) 19:00～21:00

中山間地域の移住対応やエコツーリズム活動など地域に密着した活動をする神東氏、初代焼津市の地域おこし協力隊として主に漁業を通じ地域振興に活躍した三浦氏、静岡県中部エリアを様々な角度で情報発信しているすろーかる編集長望月氏の3者で、それぞれの体験談などを交え、まちづくりに必要な人との関わりや視点について考える。

神東美希

一社)エコティかわね事務局/川根本町移住コーディネーター

三浦愛

CLARI MARE 代表

望月亜紗子

株式会社すろーらいふ すろーかる編集長

空き家や街中をコーディネートする。リノベーション視点で地域の景色を変える

第2回

11月29日(水) 19:00～21:00

富士吉原の商店街の空き店舗を様々な企画で活性化してきた佐野氏、島田駅前の寂れた公園を人が集う人気スポットへと変容させた菱谷氏、無人駅の芸術祭の運営から過疎化の進む地域にゲストハウスをオープンした大石氏の3者で、地域にある資源を活かし人が訪れたくなるまちづくりの企画力について考える。

佐野荘一

富士山まちづくり株式会社代表取締役

菱谷真美子

株式会社ミモザ代表/地域デザインコーディネーター

大石歩真

UNMANNED無人駅の芸術祭主催

申込方法は
裏面を参照ください

■申込〆切 11月6日(月)

■会場:焼津市役所 本庁舎1階 会議室1B
(焼津市本町2-16-32)

◆受講料:無料

◆対象:市民活動を行っている方、まちづくりに興味のある方

◆主催:焼津市 市民協働課(焼津市本町2-16-32) TEL:054-626-1178 E-mail:kyodo@city.yaizu.lg.jp

◆企画運営:ふじのくに次世代NPOサミット(事務局:NPO法人クロスメディアしまだ)

◆講師プロフィール

神東 美希 かんとう みき 一社)エコティかわね事務局/ 川根本町移住コーディネーター

愛媛県出身。2011年に緑のふるさと協力隊として川根本町に赴任後「川根本町エコツーリズムネットワーク」事務局員として様々なエコツーリズムを企画運営する。その後2016年に「エコティかわね」を設立。農林業、環境教育、移住促進など様々な分野からの地域活性化を目指す。現在は川根本町移住コーディネーターも兼務。「移住と観光」の二足のわらじで活動中。

■一社)エコティかわね <https://kawanehon-eco.com/>



三浦 愛 みうら あい CLARI MARE 代表

埼玉県川口市出身。日本大学大学院修了(海洋生物学)。(株)イングリッド静岡中吉田店で船釣り用品担当。その後、イタリア料理留学。海沿いのレストランにて前菜を担当する。帰国後、静岡県焼津市の初代地域おこし協力隊(観光担当)として3年の任期を満了。現在、CLARI MARE 代表として焼津市のワーケーション事業を担う。著書『しずおか釣り旅のスズメ』(静岡新聞出版)



望月 亜紗子 もちづき あさこ 株式会社すーらいふ すーるーかる編集長

藤枝市育ち&在住。高校卒業後「静岡はつまらない!」と県外へ。大学でドイツ語を学び、卒業後は通信教育の英語講師業に就く。3年で退職後に地元へ戻り、偶然出会った『すーるーかる』で、静岡が魅力的に感じられ衝撃を受ける。そして「つまらないというのは私の偏った思い込みで、魅力はそこかしこにあるのだ」と気づかされ、その魅力を(再)発見して伝えられたらと、(株)すーらいふに入社。現在12年目、2021年9月より『すーるーかる』編集長。身長148cm。



佐野 莊一 さの そういち 富士山まちづくり株式会社 代表取締役

2003年、地元商店街の店主や市民有志らと「NPO法人東海道・吉原宿」を設立して以来、全国公募型シャッターアートなど新企画を次々と打ち出してきた。中でも富士市立高校と協働運営する常設店「吉商本舗」は高校生チャレンジショップのトップランナーとして全国的にも注目を浴びる。また、富士市民活動センターの指定管理や静岡県ふじのくにNPO活動センターの運営受託など、人材育成や中間支援にも注力。2013年、商店街の遊休不動産再生を目的に完全民間資本による富士山まちづくり株式会社を設立。



大石 歩真 おおいし あるま UNMANNED無人駅の芸術祭主催

島田市出身。静岡市内の広告会社に勤務後、名古屋市にてPR会社の取締役役に就任。企画分野で10年を過ごした後、Uターン帰郷。地域活性を専門に扱うクロスメディアしまだを設立、翌年NPO法人化。コミュニティサイトを活用した市民活動活性化事業を皮切りに、地域づくり分野での事業を開始。アートによる地域再生事業や、子どもお仕事体験プロジェクトなど「スキだらけのまちづくり」をテーマに人と資源をクロスさせる新しい視点からの取り組みを展開している。令和5年度「静岡県文化奨励賞」受賞。



菱谷 真美子 ひしや まみこ 株式会社ミモザ代表 地域デザインコーディネーター

島田市街中で生まれ育つ。短大卒業後21才でアパレルで起業し35年間経営。リノベーションまちづくりの取り組みに心打たれ2015年アパレル業を終了譲渡し、島田の街中に活気を取り戻すべく活動を始める。現在は、公民連携で市有の公園内にチャレンジショップを作る「サンカク公園プロジェクト」をはじめ、レンタルスペース「ソライロビル」、「島田駅前パークイルミネーション」など街中の商業活性の機会創出、イベントの開催など街中に人が集まる仕組みを数多く企画運営している。



◆進行&モデレーター NPO法人クロスメディアしまだ

「スキだらけのまちづくり」を活動テーマに、2011年NPO法人設立。分野、業種にとらわれないクリエイティブな視点から、まちの「スキ」を創出している。アートプロジェクト「UNMANNED無人駅の芸術祭/大井川」、地域情報誌「cocogane」の発行、社会教育事業「こどもわくワーク」、しまだ市民活動センター中間支援事業ほか ■NPO法人クロスメディアしまだ <https://www.cms.or.jp/>

お申込み方法

必要事項をTELかメールにてお伝えいただくか、申込フォームからお申し込みください。

メール kyodo@city.yaizu.lg.jp

TEL 054-626-1178(焼津市市民協働課)

QRコード

右記からアクセスし、申込フォームにご記入の上送信してください。



申込フォーム

申込必要事項 件名に「市民活動人材育成講座申込」と記載してください。

1.氏名 / 2.住所 / 3.電話番号 / 4.所属

定員:
30名
(申込順)

申込締切
11/6(月)