令和6年度焼津市子育て支援プロモーション事業 (しずおか中部連携事業) 業務委託仕様書

1 委託業務名

令和6年度焼津市子育て支援プロモーション事業(しずおか中部連携事業) 業務委託

2 委託期間

委託契約締結日から令和7年3月10日(月)まで

3 業務目的

本業務は、「焼津市の子育て支援政策」について動画を制作し効果的な広告・宣伝を行うことで、「ママ・パパにやさしい焼津市」の周知と認知度を向上させるとともに、にぎわいの創出や移住・定住人口及び交流人口の拡大につなげる手段として、子育て支援プロモーション事業を実施する。

4 業務内容

(1) 概要

①企画及び構成

プロポーザルでの企画提案内容を基に本市と協議を行い、内容を決定する。決定した内容を基に、動画の構成を作成する。

②動画制作

①の企画構成に基づき、動画制作を行う。

なお、次の内容は委託業務に含むものとする。

ア 資料・素材の収集

イ 肖像権や著作権について必要な手続き

ウ 協力者、撮影地への交渉・許可

エ 使用料、出演料、交通費、謝礼等制作に必要な費用の負担

③編集

制作した映像の加工・編集、音楽・音声・ナレーション・テロップの挿入などの編集作業を行い、動画の完成までに本市による複数回の内容確認及び修正指示の機会を設けることとする。

④配信

制作した動画を効果的・効率的なPRが可能となる広告配信手法(キャンペーン内容/ターゲティング方法等)を提案し配信する。

ただし、広告配信は11月初旬から開始できるようにすること。配信期間は提案内容による。

(2) 動画の内容

前記(1)①を基本とするが、企画提案においては、焼津市の子育て支援政策を理解

し他自治体との差別化が図られる又は他自治体よりも優れているという印象を与えられるように子育て支援政策に関するPRを行い、「ママ・パパにやさしい焼津市」の周知と認知度向上を目指す内容とする。

なお、現時点において考慮すべきと考える内容は次のとおり。

① 冒頭では『富士山・駿河湾・牧之原台地・志太平野・大井川』等中部5市2町（焼津市・静岡市・藤枝市・島田市・牧之原市・吉田町・川根本町）の魅力的な住環境や自然環境について、焼津市を中心に映像で表現する。

② 映像化する焼津市の子育て支援策については、経済的な支援策だけではなく、教育、子育て環境など幅広い分野の内容とする。

※市の包括的な紹介や観光のPRではなく、市の充実した子育て支援策を市外・県外の子育て世代に向けて発信し、焼津市が住みやすく・子育てしやすい街であることを印象付け、移住・定住人口及び交流人口の拡大につなげることを目的としたプロモーション動画の内容とする。

（3）動画の要件・規格等

① 動画の長さは、ロングバージョンが2～3分程度、ショートバージョンが15秒程度を基本とし、本市と協議の上決定すること。

② ロングバージョンの動画は、ナレーション・字幕付きを制作すること

③ ショートバージョンの動画は、市外・県外に向けて限られた時間で効果的にプロモーションを行うためのものであることを踏まえ、ナレーションの有無、字幕の有無については受注者が発注者に対して提案した上で、発注者と協議し、決定すること。

④ 自然景観、観光資源等の映像を効果的に使用することとし、実写のほか、CG、アニメーション、空撮などを効果的に使用して、視覚的に伝わる内容とすること。

⑤ 画面アスペクト比は16：9とし、制作する映像素材の解像度は4Kを目安として制作し、成果物は4K動画と、簡易再生用のフルHD動画（内容は4Kと同じ）の2パターンを用意すること。

⑥ 活用シーンによっては音声を出力できないことがあるので、音声なしでも内容が伝わるようにすること。

⑦ 制作した動画及び広告物には必ず「しずおか中部連携中枢都市圏ビジョン掲載事業」と表記すること。

（4）想定される活用シーン

動画は、本業務委託完了後にも2次利用として、本市が持つ媒体での放映のほか、各種イベントにおける放映など、様々な場面で活用することを想定している。（以下の内容の実施は委託内容に含まない）

① 市HP、YouTube、デジタルサイネージ、市SNS等での公開

（5）留意点

- ① 成果物に使用されるすべてのものは、必ず著作権等の了解を得て使用すること。
- ② 成果物に使用する映像（写真を含む）の被写体が人物の場合、肖像権の侵害が生じないようにすること。
- ③ 成果物が第三者の著作権等を侵害したことにより当該第三者から制作物の使用の差し止め又は損害賠償を求められた場合、受注者は発注者に生じた損害を賠償しなければならない。
- ④ 市HP掲載情報等、市が公開している情報を素材として使用する場合は、予め発注者の承諾を得ること。
- ⑤ 受託業務の実施にあたっては、事前に受注者は発注者と十分協議して進めていくこととし、その最終決定に際しては、発注者と協議の上、企画提案内容から修正できるものとする。

5 作業項目

本仕様書「3 業務内容」において動画を制作するにあたり、実施する作業項目について、概ね以下のとおりとする。

- ① 納品までの業務内容ごとの作業スケジュール及び工程表の作成
- ② 動画編集
- ③ 複数回の内容確認及び修正
- ④ Web 用動画への変換
- ⑤ 成果品の納品
- ⑥ 配信

6 経費負担区分

業務遂行にあたって必要となる経費については、すべて本業務委託の委託料に含めるものとし、別途請求は行わないこと。

7 業務の進め方

業務遂行に際しては、市の担当者と進め方など適宜、協議を行いながら進めていくものとする。

8 成果品

(1) 成果品及び提出部数

成果品1：業務完了報告書（紙媒体、電子データ、任意様式）

業務内容を作業項目ごとに報告書にとりまとめ作成する。

成果品2：制作したプロモーション動画のMP4形式電子データ

なお、成果品にまとめる際には、以下の要領で行うこと。

- 成果品の電子データは、USB メモリーやDVD-ROM 等データ容量に応じた最適なデータ格納媒体を選択し、納品すること。

● 成果品の帰属についてはすべて発注者の所有とする。

(2) 成果品 2 にかかる留意点

ア ホームページやYouTube 等でのWeb 配信やPC でのプレゼンテーションで利用可能な形式とする。

イ アップロード用動画ファイルの解像度は原則として「4K」(3,840dpi×2,160 dpi)とする。またあわせて、簡易再生用の動画ファイル(内容は4K 動画と同じ。フルHD, 1,920dpi×1,080dpi)も納品する。

ウ ファイル形式はMP4 形式(拡張子は『. MP4』)とし、アスペクト比は16:9、ビットレートは「4k」は30Mbps 以上、フルHD は12Mbps 程度とする。

9 提出時期

広告出稿期間終了後速やかに(令和7年3月10日まで)

10 支払方法

全額を業務完了後に支払う。

11 著作権その他の権利

(1) 制作物が著作権法(昭和45年法律第48号)第2条第1項第1号に規定する著作物(以下「著作物」という。)に該当する場合には、当該著作物に係る受託者の著作権(著作権法第21条から第28条までに規定する権利をいう。以下同じ。)を当該著作物の引き渡し時に焼津市に譲渡する必要はないが、制作物が著作物に該当する該当しないにかかわらず、焼津市が当該制作物の撮影画像等を焼津市のPR等に使用する権利は保証すること。

(2) 次のいずれかの者に制作物にかかる著作権が帰属している場合には、受託者は、あらかじめ受託者とその者との書面による契約により当該著作権を受託者に譲渡させること。

ア 受託者の従業員

イ 本件契約によって実施される業務の一部が再委託される場合の再委託先の法人又はその従業員

12 その他

(1) 受託者は、本業務の全部を一括して第三者に委託し、又は請け負わせることはできないが、一部の業務については、市の承認を得て他の事業者へ委託できるものとする。

(2) この仕様書に定めのない事項について疑義のある場合は、双方協議の上で決定することとする。