

焼津市歴史民俗資料館

Yaizu City Museum of History and Folklore

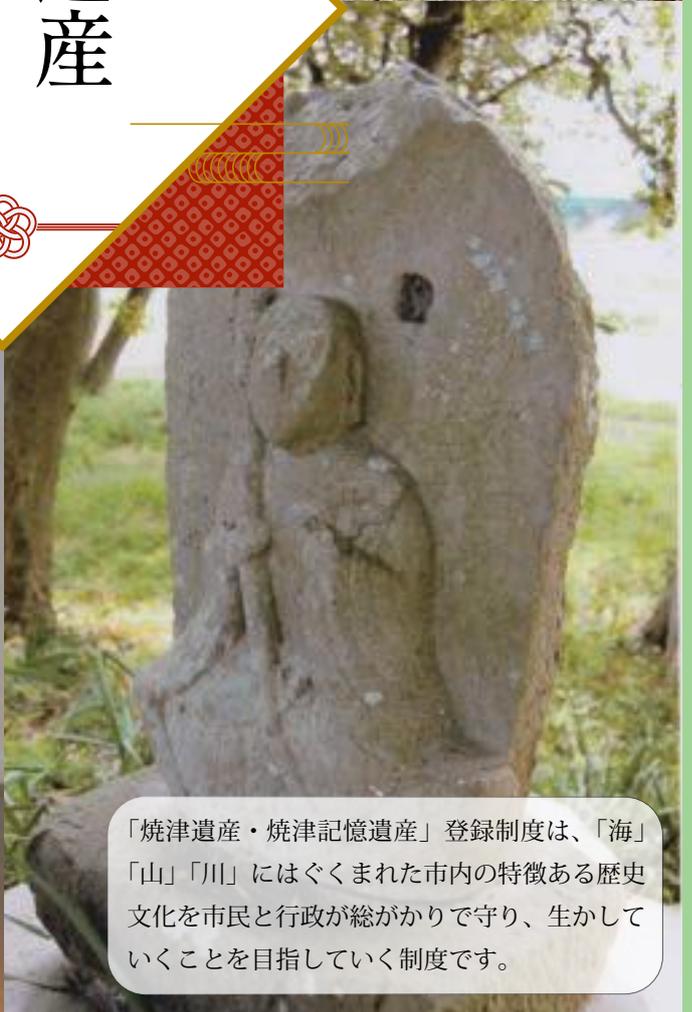
Museum Letter



資料館だより
117号



焼津遺産 焼津記憶遺産



「焼津遺産・焼津記憶遺産」登録制度は、「海」「山」「川」にはぐくまれた市内の特徴ある歴史文化を市民と行政が総がかりで守り、生かしていくことを目指していく制度です。

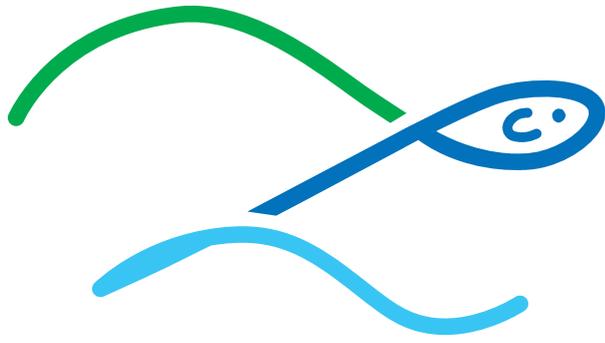
焼津

市では、令和6年度から開始
産」登録制度について、より多くの皆さ
んに親しんでもらうため、新たに「ロゴ

マーク」を作成しました。

3月12日(水)、このロゴマークのお披露
目式を行い、ロゴマークを考案してくれ
た静岡県立清流館高校の梶江美羽さんしずおかけんりつせいらいゆうかんこうに
中野弘道市長から感謝状と記念品が贈ら
れました。

今回はロゴマークをデザインしてくれ
た、梶江さんに製作秘話を聞いてみまし
た。



焼津遺産

焼津記憶遺産

Y A I Z U H E R I T A G E
Y A I Z U M E M O R Y H E R I T A G E

POINT

3色の線と魚のイラストでデザインされ
たロゴマークは、焼津市の歴史文化を育ん
でいる「海(駿河湾)」「山(高草山)」「川(大
井川)」をイメージ。



どうしてこのデザイン が出来たの？

最初、先生から「焼津遺産」「焼津記
憶遺産」の概要を聞きました。ネットでは
ほかの地域のデザインなどもみて、自分
で考えていたんですが、全然思いつかな
くて…。鉛筆でウネウネかいていたんで
す。そうしたら、「これだ！」ってなって、
そこから線を基調とするデザインを考え
ました。

デザインをする中で、 一番大変だったこと は？

海と川の違いを出すのが一番大変でし
た。海には魚、焼津で言うところの「カツオ」
をイメージして
入れることと、
海の深さを濃い
青で表現し、川
は薄い青で表現
することで違い
を出しました。
また、位置関
係にも悩みまし
た。どこに山が
あればいいか、
海はどこにあっ

地元に取り組みに関わり、さらに
デザインが選ばれてとてもうれし
いです。私のような中高生にも焼
津の魅力を伝えていきたいです。



◀静岡県立清流館高校 芸術部 美術班
梶江 美羽 さん

たほうがいいのか。どうやったら焼津
を表現できるのか、色々調べました。
デザインの中でそれが表現できて良
かったです。

梶江さんの中の焼津遺 産は？

「高草山」です。
小学校・中学校と歩いて笛吹段公園ま
で登ったり、焼津の自慢を発表しようと
いう課題で高草山を選んで発表したの
で、思い入れがあります。



やまどんと行く

お散歩文化財

Vol. 1

焼津には色々な歴史や文化があります。みんなの町の周りに、知られざる歴史や文化が！

ここではそこまで有名ではないけれど、町の人たちに愛され、受け継がれてきた文化財をやまどんが、ご紹介！

ぜひ、お散歩をしながら、立ち寄ってみてね！



和田の学校地藏尊

第一弾は、表紙の写真にも写っている焼津市田尻にある、「和田の学校地藏尊」についてご紹介するよ。

和田小学校に通っている子なら、一度は耳にしたことがある、学校地藏尊のお話。学校の七不思議の1つにも数えられているとか：

そんな学校地藏尊のご紹介だよ。

浜山川の河口から2番目の橋「浜田橋」付近を和田小学校の方へと歩いていき、住宅街にちよっとした庵（観音堂）があるよ。その横を覗いてみると、お地藏さんがあるんだ。

このお地藏さんには次のような昔話が伝わるよ！

ちよっとした昔話

大正時代の終り頃、和田の小学校で宿直をしていた先生が寝ていると真夜中に体が動かなくなるということが何度も繰り返しあったんだ。

この話が当時の村長さんの耳にも入った。村長さんは「実は学校がある場所は昔、お寺がありました。私の祖先が遠くからお

地藏さんを背負ってきてココにあったお寺にお祀りをしたと言われています。廃寺にする際にお地藏さんも埋めてしまったと聞いているので、お地藏さんが供養してくれと言っているのかも：」と話をしてくれたんだ。

早速土の中から埋もれたお地藏さんを探すこととなったんだ。すると、土の中から、高さ130cm・幅75cmの立派なお地藏さん現れたんだ。

みんなすごく喜んで、このお地藏さんを浜田の観音堂の隣にお祀りしたんだ。

毎年地元の方が、2月11日(例)にお祭りを行っているよ。



【発行・問合せ】

焼津市歴史民俗資料館

〒425-0071

静岡県焼津市三ヶ名 1550

☎ 054-629-6847

【表紙写真】

学校地藏尊（焼津市田尻）