

東京 2020 オリンピック・パラリンピック
焼津市ホストタウン推進事業

TOKYO 2020
応援プログラム



モンゴルの星空と馬頭琴

in プラネタリウム



プラネタリウムで
モンゴルの満天の星空を再現！
モンゴルの民族楽器「馬頭琴」の音色を
聴きながら、美しい星空を体験しませんか。

平成 31 年 3 月 21 日 (木・祝)

- 時 間 18:00～19:00 (開場 17:45)
会 場 ディスカバリーパーク焼津天文科学館
プラネタリウム
定 員 120人 ※参加無料
対 象 小学生以上
申込方法 平成 31 年 2 月 7 日 (木) より受付開始
※電話またはディスカバリーパーク焼津天文科学館にて
直接窓口にてお申し込み下さい
申込先 ディスカバリーパーク焼津天文科学館
電話 054-625-0800
問合せ先 焼津市ホストタウン推進協議会
(焼津市役所文化・交流課内)
電話 054-626-9412

★モンゴルやいちゃんの缶バッチプレゼント

主催 焼津市ホストタウン推進協議会

チョウジャブ・ミヤガマルスレン

Chojjav Myagmarsuren モンゴル琴

2000年から日本で演奏活動始め。1990年にモンゴル国立音楽舞踊カレッジに入学。1996年にモンゴル国立馬頭琴交響楽団に入団。2000年に留学の為来日し、2004年卒業。日本全国、ロシア、中国、韓国などのツアーに参加。2014年アサル国際馬頭琴アンサンブルの琴奏者。2015年5月23日モンゴル国より文化前衛活動家章を受章。2015年9月からイフタタラガの琴奏者として活動中。2016年6月フレンドリーコンサート中国、台湾の古箏奏者と一緒にモンゴル琴奏者として参加。



アヨーシ・バトエルデネ

Ayush Bat-Erdene 馬頭琴

WMA（世界馬頭琴協会）理事長。馬頭琴演奏家。モンゴル国ゴビアルタイ県生まれ。4歳より父について馬頭琴を習い始め、5歳のとき初めて舞台上で演奏。モンゴル国立音楽舞踊中学、モンゴル国立大学院修士課程卒業。2004年秋よりモリンホール（モンゴル語で馬の楽器）クラブの指導にあたる。2008年5月バトエルデネの提案で始まった企画「第一回国際馬頭琴フェスティバル&シンポジウム2008」をウランバートルにて開催。好評を博した。2008年11月に第1回WMA国際会議を主催し、WMA理事長に就任。2011年アサル国際馬頭琴アンサンブルを設立。

焼津市は東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会のモンゴル国のホストタウンです。

また、同国のオリンピックレスリング競技及びパラリンピック陸上競技のナショナルチームのキャンプ支援の受け入れも行っています。

民族楽器「馬頭琴」の生演奏を聴きながら、モンゴル国の満天の星空をプラネタリウムで体験します。



広大な面積を誇るモンゴル国

モンゴルは中国とロシアに隣接する国で、岩の多い広大な大地と遊牧民文化で知られています。全国土の79%を草原が占め、南西部には4,000m級のアルタイ山脈、中西部には3,000m級のハンガイ山脈が連なり、山地部には内陸湖や川が多く、南東部には広大なゴビ砂漠が広がっています。

人口は314万人（静岡県375万人）、国土面積は156万4100km²で日本の約4倍にあたり、世界第19位です。